

A ARTE DE (RE)TRATAR: do esboço à obra-prima

Pavilhão Multiusos
de Gondomar

NORMAS DE ELABORAÇÃO DE RESUMOS DE COMUNICAÇÕES CIENTÍFICAS (PÓSTERES E COMUNICAÇÕES LIVRES)

1. Os resumos das Comunicações Científicas devem versar as temáticas do Congresso e não devem exceder as 850 palavras.
(Nota: "a/o/ou/e/de/da/do" são contabilizados como palavras. | As referências bibliográficas não são contabilizadas)
2. Além da Bibliografia, têm de mencionar de modo explícito:
 - Introdução;
 - Objetivos;
 - Metodologia (Material e Métodos);
 - Resultados e Conclusões
3. Não podem conter (nas secções acima referidas) qualquer referência que permita identificar quer os autores, quer a Instituição.
4. Não devem mencionar o nome comercial dos produtos utilizados, mas sim o nome farmacológico.
5. Devem ser submetidos via [online \(clique aqui\)](#), sendo a data limite para submissão o dia 30 de Setembro de 2025 (até às 23h59).
6. O autor que irá apresentar o trabalho deve ser indicado como "1.º Autor" e "Apresentador".
7. Só são aceites, no máximo, 6 autores por resumo submetido, assim como, por Comunicação Científica (P/CL) aprovada. Em caso de aprovação, é obrigatória a inscrição no Congresso pelo menos do 1.º Autor. Após notificação do resultado, terá uma semana para a validar.
8. O Júri da Comissão Científica verificará se os resumos obedecem às normas definidas anteriormente e ajuizará a sua admissibilidade atendendo, também, e entre outros, aos parâmetros: valor científico e originalidade.

Nota:

- O não preenchimento do resumo, segundo as regras apresentadas, levará à sua não-aceitação.
- Os casos clínicos devem ser obrigatoriamente apresentados sobre forma de *Poster*.
- A submissão do(s) resumo(s) só será aceite exclusivamente por via *online*, através de formulário próprio disponibilizado no *microsite* do Congresso ([aceda aqui](#)).